

Rapport fra ophold ved det Danske Institut i Athen d. 4.-10. september

Vi ansøgte om og fik et ophold på Det Danske Institut i Athen en uge i september. Vores udgangspunkt var fagene filosofi og religion, der som centrale dannelsesfag bidrager med vigtige perspektiver på menneske, etik og eksistens, ikke mindst pga. begge fags rødder i det antikke Grækenlands kultur.

Vi ønskede med inspiration fra turen at gøre det endnu tydeligere for både elever og lærere, hvor centralt antikkens idealer står i vores fag og hermed styrke det gymnasiale dannelsesprojekt.

Under vores ophold ved DIA indsamlede vi materiale til vores tværfaglige arbejde – med særligt henblik på forbindelsen mellem antik kultur, religion og filosofi.

Under opholdet har vi påbegyndt udarbejdelsen af et forløb med arbejdstitlen *Antik etik i vestlig religion og filosofi*, som tager udgangspunkt i henh. det obligatoriske fjerde emne i religionsfagets læreplan (et emne af etisk og/eller religionsfilosofisk art) samt det kernefaglige mål i filosofifagets læreplan (elementær idé- og filosofihistorisk kendskab til antikken; væsentlige problemstillinger inden for teoretisk og praktisk filosofi).

Undervisningsmaterialet tager udgangspunkt i den antikke etiske og filosofiske tradition fra Aristoteles, Platon og Sokrates og fokuserer på, hvordan disse tanker ses videreført i jødedom/kristendom. Hermed præsenteres jødisk-kristen etik og morallære altså som fænomener, der både har deres rod i den antikke tradition, men samtidig også rummer radikale opgør med antikkens etik.

Under vores besøg udforskede vi byen som fundament for (kristen) etik, religion og filosofi i den vestlige verden – fra Athens torv (stoicismens "hjemsted") til Akropolis (gudernes "hjem") til Areopagosklippen (hvor Paulus talte til athenerne om den nye, ukendte Gud). Vores tur bød desuden på et besøg på Akropolismuseet, Museet for Kykladisk Kunst og en tur til Delfi, foruden de "obligatoriske" ruiner i og omkring Plaka.

Vores ophold på Det Danske Institut i Athen har givet os uvurderlig tid og mulighed for at fordybe os i inspirerende rammer og samtidig benytte byens museer til at lave tværfagligt undervisningsmateriale. Det har givet os et unikt indblik i religionernes og filosofiens oprindelse og virkningshistorie samt antikkens betydning for det gymnasiale dannelsesprojekt.

Venlig hilsen

Mette Gro Ellebæk Petersen (lektor i filosofi, dansk og spansk)

og

Nana Dalby Mikkelsen (lektor i religion, dansk og engelsk)

Roskilde Gymnasium